

LETTURE PER L'ESTATE 2025

CLASSE 2^A SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Trovi questi libri in tutte le biblioteche del Trentino, alcuni anche su Medialibrary On Line!

Se non ti piacciono questi suggerimenti, chiedi consiglio ai bibliotecari.

"Jeanne" di Paolina Baruchello; Sinnos, 159 p.

La storia di Jeanne Baret, una scienziata e botanica in anticipo sui tempi, che ebbe il coraggio di intraprendere una spedizione su una nave di soli uomini a metà del Settecento per non rinunciare ai suoi studi.

Un romanzo appassionante che tocca temi storici ma anche decisamente attuali, arricchito dalle tavole a colori di Manuela Mapelli, con schede dedicate alle specie di piante e fiori di cui si parla.

Testo in alta leggibilità, illustrato.

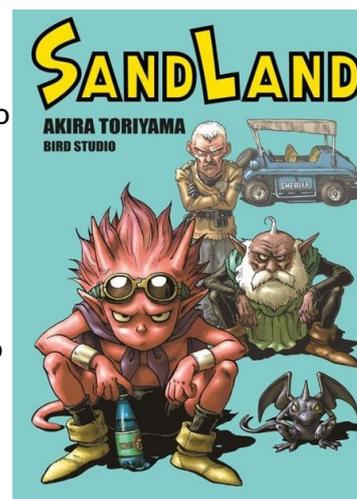


RN ALTA BARU 1

"SandLand" di Akira Toriyama; Star Comics, 214 p. (manga)

La terra è stata sconvolta da molte catastrofi naturali a causa delle stupide azioni degli uomini. Il pianeta, prima rigoglioso, si è trasformato in un deserto di roccia e sabbia. Quando anche l'ultima guerra è finita, il letto dell'ultimo fiume si è prosciugato, e da quel momento i pochi uomini rimasti vivono in miseria. L'unico che ha una sorgente è il re, che vende l'acqua a caro prezzo ai suoi sudditi. Ogni tanto però, i suoi convogli pieni di guardie armate, vengono attaccati da un gruppetto di demoni, che puntualmente rubano tutta l'acqua. A guidarli è un tipetto piccolo ma molto forte, Belzebubù, il principe dei demoni in persona. Abituati a vivere nelle tenebre, i demoni odiano il nuovo mondo in cui gli umani li hanno costretti a vivere. Immaginatevi la loro sorpresa quando un uomo si presenta proprio davanti alle loro caverne e inizia a chiamarli a gran voce.

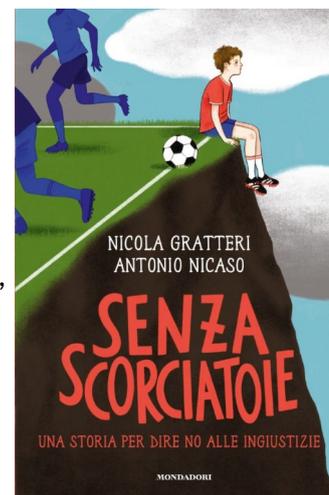
Dal pennino di Akira Toriyama, l'autore di *Dragon Ball*, una storia d'avventura, piena di umorismo e azione, che parla dello stretto legame tra desiderio di ricchezza e devastazione.



MANGA SAN 2

**“Senza scorciatoie” di Nicola Gratteri e Antonio Nicaso;
Mondadori, 192 p.**

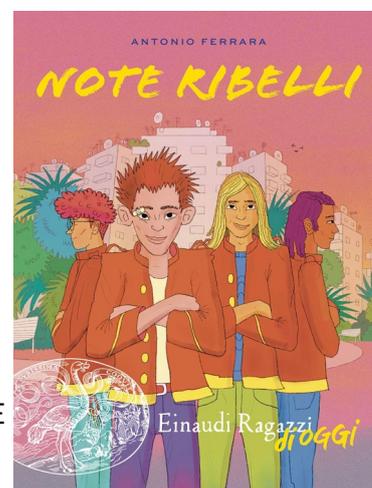
Per Luigi il calcio è tutto. Quando gioca, punta dritto verso la porta e segna, dimostrando al mondo quanto vale. Nel quartiere i ragazzi lo sanno, che è il migliore. E lo rispettano, perché è il cugino di Antony, che ha le conoscenze giuste e parecchi soldi, per via del giro di scommesse che gestisce. L'unico campo che però Luigi conosce è la strada, tra buche, crepe, erbacce. Fino a quando, tra le palazzine scolorite, non apre il Centro Culturale, con il suo campo di erba vera, gli spalti, il pubblico. E con Bernardo, il ragazzo che racconta la possibilità di una vita diversa, lontana dalla rassegnazione e dalla violenza, attraverso le storie di chi ha osato sfidare la mafia con coraggio: Peppino Impastato, don Pino Puglisi, Giovanni Falcone, Rita Atria...



RN GRAT 1 e MLOL

“Note ribelli” di Antonio Ferrara; Einaudi, 140 p.

Serafino, Riccardo, Gigi e Ivan formano una banda dedita a minacce, furti e piccole estorsioni. Riccardo, il capo, ha un grande ascendente sui suoi amici e quando non è con loro a combinare qualche guaio, si rifugia in garage a suonare il sax, la sua vera passione. Un giorno, però, una banda rivale gli tende un agguato. Serafino, nascosto nel buio, assiste all'aggressione ma non trova il coraggio di intervenire. Dopo quell'episodio Riccardo sparisce e nemmeno i suoi genitori vogliono parlarne. I ragazzi si sentono smarriti, ma, ispirati proprio dall'amico che credono perduto, trovano conforto nella musica, che mostrerà loro una strada diversa rispetto a quella della delinquenza. E il ritorno di Riccardo rafforzerà ancora di più la loro amicizia.

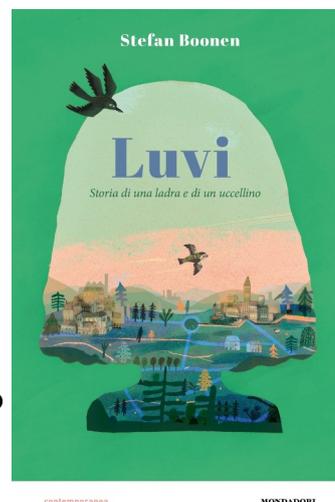


RN FER 10

**“Luvi: storia di una ladra e di un uccellino” di Stefan Boonen;
Mondadori, 328 p.**

Sin dalla sua nascita Luvi ha vissuto nella villa dei Simmer, che l'hanno sempre trattata come una sgattera. Un giorno, stufa di tagliare le unghie dei piedi del signor Simmer o di piegare le mutande della signora Simmer, Luvi decide di fuggire. Da quel momento smette di essere un passerotto domestico e spicca il volo verso la libertà, in un viaggio costellato di incontri talvolta fortunati, talvolta spaventosi, ma pur sempre incredibili: tre giovani fuggiti da un riformatorio, un cagnolino con una zampa di metallo, un parrucchiere gentile, un temibile Commissario, un becchino e sua figlia, un capitano innamorato e persino il re in persona.

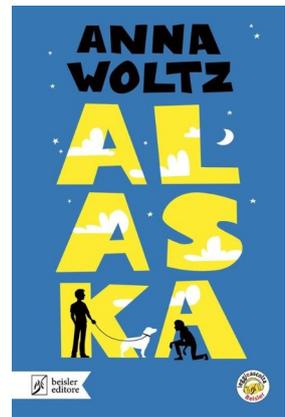
Un'avventura classica e senza tempo, selezionata come miglior libro per ragazzi dell'anno in lingua olandese.



RN BOO 1 e MLOL

“Alaska” di Anna Woltz; Beisler, 146 p.

Quando Parker scopre che Alaska è diventato l'animale da terapia di quel bullo orribile di Sven, non può sopportarlo. Così una notte, di nascosto, decide di riprendersi il suo amato cane. Il piano, però, subisce una svolta imprevista e i due ragazzi finiscono per la prima volta faccia a faccia, senza protezioni. Ora sono costretti a parlarsi e a conoscersi veramente. E le certezze che avevano fino a quel momento, cominciano a sgretolarsi. Un romanzo intenso sulla ricerca della propria identità e sulla difficoltà di affrontare i problemi che la vita, e la crescita, portano con sé.



RN WOLT 2

“Lena e il segreto del sottomarino dimenticato” di Sanne Rooseboom; Terre di mezzo, 173 p.

Vanessa non è certo la ragazza perfettina che sua madre ha sempre desiderato, leggiadra come una farfalla, tutta vestiti color pastello e buone maniere. Preferisce farsi chiamare Lena (come una falena!), vestirsi di scuro, e passare i pomeriggi d'estate con i pescatori di metallo lungo il canale. Lì scopre che Arkon Bolwerd, un milionario senza scrupoli, vuole costruire un quartiere di lusso al posto del vecchio porto e demolire il Cantiere, capannone che ospita una gioiosa comunità di artisti, acrobati e sognatori. Quando alla sua calamita abbocca un piccolo sottomarino arrugginito, Lena viene catapultata in un'avventura mozzafiato, perché il sottomarino nasconde un segreto che potrebbe salvare il Cantiere e tutta la città dalle grinfie del perfido Arkon. Ma bisogna fare in fretta!

Vincitore del Kinderboekwinkelprijs, premio assegnato dalle librerie olandesi per bambini e ragazzi.

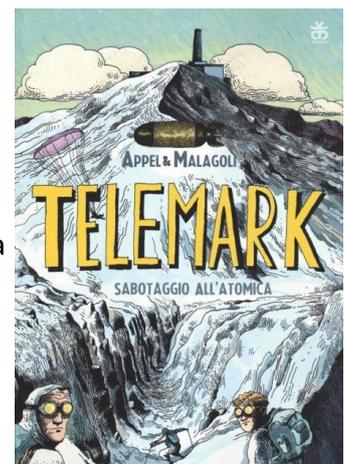
RN ROO 1



“Telemark. Sabotaggio all'atomica” di Federico Appel e Luca Malagoli; Sinnos, 112 p. (fumetto)

Siamo nel 1942, nel pieno della seconda guerra mondiale. I tedeschi hanno preso possesso della fabbrica Norsk Hydro, in Norvegia, nascosta tra crepacci e ghiaccio, praticamente inaccessibile. Hitler pretende che la fabbrica produca 10.000 libbre di ossido di deuterio all'anno, una quantità esorbitante. Il motivo? È un materiale necessario per creare la bomba atomica. Anche la Germania nazista infatti, esattamente come gli Stati Uniti, sta riunendo le sue migliori menti e conoscenze tecniche per creare un'arma di distruzione di massa, un'arma che gli permetta di vincere la guerra in modo definitivo.

Cosa ha impedito a questa fabbrica sperduta di cambiare il corso della storia? Grazie a un lavoro di spionaggio e a una serie di missioni pericolosissime, i soldati inglesi hanno organizzato una complessa operazione di sabotaggio, che ha avuto moltissimi imprevisti a causa dell'ambiente ostile e della rigida sorveglianza. Come sono andate le cose? Quali sono stati gli ostacoli più grandi? Quante volte la storia è determinata dal caso e quanto, invece, gli esseri umani hanno un reale potere sugli eventi?



R NC APP 1

“Fino alla fine del mondo e un po’ più in là” di Cristina Zagaria; Il battello a vapore, 199 p.

Fabrizio, tredicenne con un casco di ricci ribelli, è un tipo un po' imbronciato, ma con un sacco di interessi: adora i videogiochi, il basket e gli scacchi. Una sera, all'improvviso, la sua routine viene spazzata via da un foglietto con un programma assurdo, Norvegia: 6-21 novembre. Tutto è già stato organizzato dal padre: nel bel mezzo dell'anno scolastico, dovrà accompagnarlo in un viaggio in treno verso l'estremo Nord. Nel frattempo la sua gemella Alice partirà con la madre per il Marocco. Ma che cosa sta succedendo alla sua famiglia? Non è che i suoi stanno per divorziare? Con poche risposte alle sue domande, un paio di settimane dopo, Fabrizio è in piedi accanto al padre al binario 3 della stazione di Milano. Prima tappa: Monaco. Ne seguiranno molte altre, da Copenaghen a Oslo, e poi sempre più su, verso le acque gelide di Capo Nord. E proprio lui, che non aveva nessuna voglia di partire, si ritrova immerso in un viaggio *on the road* in cui il tempo sembra scorrere più piano. Un viaggio che diventa occasione per vivere offline e tornare a parlare a cuore aperto con il padre.

RN ZAG 2

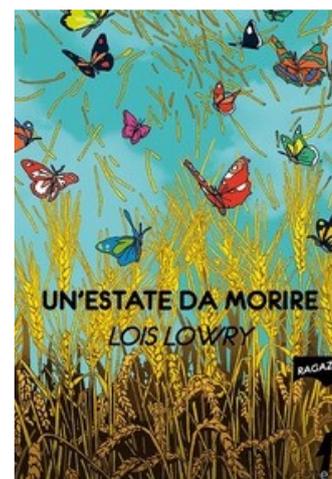


“Un'estate da morire” di Lois Lowry; 21 lettere, 140 p.

Meg proprio non la sopporta, sua sorella. Molly è bellissima e amata da tutti, mentre lei si sente solo diversa. Il loro rapporto cambierà un'estate, sullo sfondo della campagna inglese. Dall'acclamata autrice di letteratura per ragazzi, vincitrice di due medaglie Newbery, il romanzo, di ispirazione autobiografica, racconta momenti dolorosi della crescita con delicatezza e simpatia

Finalista Premio Andersen 2022. Miglior libro oltre i 12 anni

GN LOW 2



“Le parole possono tutto” di Vecchini e Sualzo; Il Castoro, 217 p. (fumetto)

Per tutti quei ragazzi chiusi in se stessi, ma che muoiono dalla voglia di gridare al mondo. Sara non parla molto. Sono successe troppe cose: l'incidente, la separazione dei suoi, il litigio con la sua migliore amica. Qualcosa dentro di lei si è bloccato. Ma il destino mette sulla sua strada un maestro inatteso: l'anziano signor T, con le sue storie antiche e la fissazione per l'alfabeto ebraico, che Sara comincia a imparare. È solo un vecchio pazzo? Forse. Ma grazie a quelle lettere misteriose, una strana creatura entra nella vita di Sara. E con lei, a poco a poco, tornano le parole, quelle giuste per vivere tutto: l'amicizia, la famiglia e, forse, anche l'amore.

Finalista al premio Sceglilibro Plus 2023/2024

R NC VEC 4



“Ragazzi selvaggi” di Luca Azzolini; DeAgostini, 223 p.

Luca fa il conto alla rovescia: con la terza media si chiudono tre anni d'inferno. Non vede l'ora, ormai è questione di settimane. Anche Mattia fa il conto alla rovescia: aspetta il giorno in cui le sue stupide erre non suoneranno più così stupide e riuscirà a dichiararsi a Clara, l'attaccante più tosta della squadra di calcio. E poi ci sono Massimo, Lorenzo, Alberto. Loro sono quelli che camminano in gruppo e in gruppo trascinano i ragazzi grassi sotto le docce gelide...

Finalista al premio Sceglilibro Plus 2023/2024

GN AZZ 1 e MLOL



“Il gioco dell'assassino” di Sandra Scoppettone; Piemme, 234 p.

Anna e la sua famiglia si sono da poco trasferiti a Blue Haven Island, nel Maine. Una sera, mentre i ragazzi del paese stanno giocando al "gioco dell'assassino", uno di loro viene misteriosamente ucciso. Per scagionare suo fratello, Anna si mette a indagare sul delitto, e parlando con i suoi nuovi amici arriva pian piano a comporre un'inaspettata immagine della vittima, portando alla luce una verità che nessuno vuole raccontare. Finché, per arrivare a smascherare il colpevole, si troverà a rischiare la sua stessa vita.

RN GIAL 6 e MLOL



“L'anno in cui fui colpita da un fulmine” di Lauren Wolk; Salani, 311 p.

Ci sono momenti che ci cambiano e dopo averli vissuti ci riscopriamo diversi da ciò che eravamo. Non migliori o peggiori, diversi. Per Annabelle è il fulmine. Un lampo abbagliante nella tempesta e poi il buio. Al risveglio, sola nel bosco e viva per miracolo, percepisce di avere una nuova sensibilità: è in grado di riconoscere le emozioni degli animali, dei cani soprattutto. E così, quando il cane di suo fratello Henry scompare, quel 'dono' la porta sulle tracce di una temuta vecchia conoscenza: Andy Woodberry, il 'bullo' complice della cattiveria di Betty, con cui Annabelle è costretta - da quelle strane circostanze - a fare i conti una volta per tutte. Ma, si sa, chiudere i conti col passato può aprire impreviste prospettive e regalare nuove alleanze anche con chi all'apparenza non ha nulla in comune con noi spingendoci a rinegoziare la nostra idea di ciò che è giusto e ciò che non lo è, di ciò che è bene e ciò che è male.

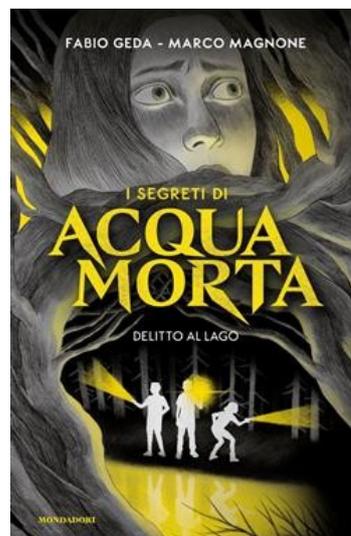


GN WOLK 4

“I segreti di Acquamorta : delitto al lago” di Fabio Geda e Marco Magnone; Mondadori, 206 p.

Riva del Lago è sempre piena di turisti, ma è anche il posto in cui vivono Edoardo, Nadia, Liaqat e Rachele, dodicenni diversissimi gli uni dagli altri, con un segreto in comune: le visioni che li colgono nei momenti più inaspettati e non possono fermare. Le hanno tutti nello stesso istante e rivelano sempre indizi fondamentali legati a crimini che accadono attorno a loro. È il modo di comunicare di Orfeo, un ragazzo scomparso la cui morte resta irrisolta: così tenta di continuare a riparare torti e combattere ingiustizie, come faceva quando era vivo.

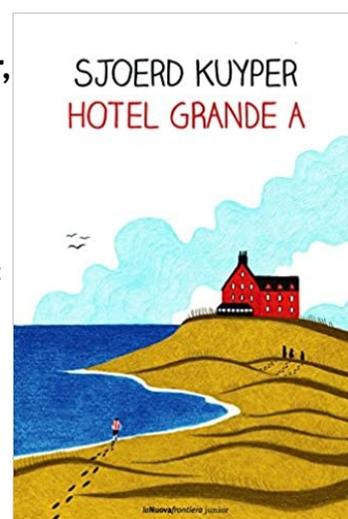
Un giorno, dalla visione di una donna che affoga, Edoardo, Nadia, Rachele e Liaqat si ritrovano al centro di un fitto mistero, che solo loro possono risolvere...



GN GED 3 e MLOL

“Hotel grande A” di Sjoerd Kuyper; La Nuova frontiera junior, 254 p.

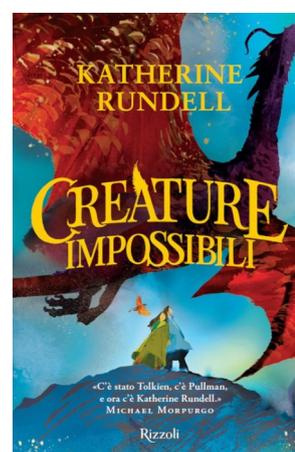
Kos affida a un registratore il racconto spontaneo, esilarante e spesso commovente del periodo più folle della sua vita, a partire dal giorno in cui vince il campionato e suo padre ha un infarto. Tocca a lui e alle sue stravaganti sorelle prendere in mano la gestione dell'albergo di famiglia: agli inevitabili disastri che combinano si aggiunge la drammatica scoperta che l'hotel è sull'orlo del fallimento. Inizia allora una messinscena per far credere al papà ricoverato in ospedale che tutto prosegue per il meglio, mentre Kos è disposto a tutto pur di aiutare suo padre...



GN KUY 1

“Creature impossibili” di Katherine Rundell; Rizzoli, 396 p.

Il giorno in cui Christopher Forrester disobbedisce al nonno e salva un piccolo grifone che sta annegando in un lago segreto, la sua vita cambia per sempre. Quello stesso giorno un assassino bussa alla porta di Mel Arvorian... Così inizia un'avventura mozzafiato che porterà Christopher ad entrare nell'Arcipelago, il mondo di Mel dove vivono mille creature fantastiche: nereidi, centauri, kraken, longma... Tra mostri marini, criminali senza scrupoli, enigmi letali e creature predatrici, i due ragazzi partono in un viaggio epico per cambiare le sorti del mondo.

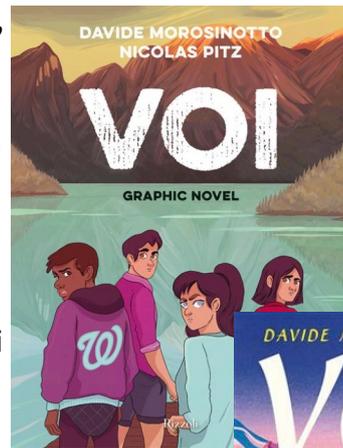


RN RUN 6

“Voi” di Davide Morosinotto e Nicolas Pitz; Rizzoli, 131 p. (fumetto)

Cameron è da poco arrivato a Montemorso e non conosce una parola di italiano. La sua unica distrazione è il kayak. Un giorno, mentre è sul lago, all'improvviso un rumore scuote l'aria, un lampo rosso illumina il cielo e la canoa si ribalta. Qualcuno si tuffa e lo aiuta a nuotare verso riva: è Blu, una ragazza bellissima e senza paura, gli occhi color del cielo. Insieme a lei ci sono Abel, Lea e Tilly. Raggiunta la spiaggia, i ragazzi sentono una voce sconosciuta, ma non scorgono nessuno intorno. Il gruppo di amici dovrebbe avere paura, invece si fida di quella misteriosa presenza: Luka, uno dei Voi, invisibili creature arrivate da chissà dove e che non riescono a farvi ritorno. Uniti, gli amici aiuteranno i Voi a tornare a casa, ma per farlo dovranno sfidare alcuni esseri umani come "noi" a superare la paura degli altri.

Puoi anche leggere il libro di narrativa da cui è tratto questo fumetto: **“Voi” di Davide Morosinotto; Rizzoli, 395 p.**



R NC MORO 1 e GN MORO 1 e MLOL

“Il grido del lupo” di Melvin Burgess; Equilibri, 177 p.

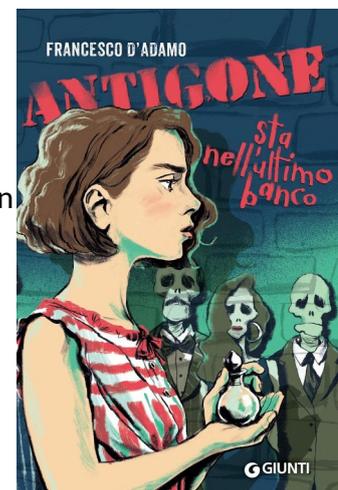
Il Cacciatore è feroce. Un collezionista di trofei fanatico e spietato, sempre alla ricerca di prede rare e pregiate. Il lupo è la preda. La vittima predestinata. Creduti estinti da secoli, gli ultimi lupi d'Inghilterra vivono nascosti nei boschi, protetti dal silenzio degli abitanti del luogo. Ma Ben ha svelato al Cacciatore la presenza di un branco di lupi non lontano dalla sua fattoria, nel Surrey. Un errore ingenuo e imperdonabile, che scatena la brama del Cacciatore e minaccia la sopravvivenza del branco. La caccia è cominciata. Sarà lunga, brutale, selvaggia.

GN BUR 4



“Antigone sta nell'ultimo banco” di Francesco D'Adamo; Giunti, 143 p.

In una cittadina del Nord ogni anno all'inizio dell'estate arrivano i braccianti clandestini. Li chiamano "Quelli del Fiume" perché vivono accampati sotto l'Argine Grande, in baracche improvvisate. Un giorno un ragazzo del Popolo del Fiume viene trovato morto. Nel frattempo, i ragazzi della scuola media stanno per mettere in scena l'*Antigone* di Sofocle come saggio di fine anno. Può una recita teatrale diventare realtà?



RN DAD 13 e MLOL

“I lucci della via del lago” di Giuseppe Festa; Salani, 171 p.

È il giugno del 1982. Sera dopo sera, partita dopo partita, l'Italia si sta facendo strada verso una finale dei mondiali che rimarrà nella Storia. Mauri e i suoi amici, come ogni anno, trascorrono intorno al lago i lenti giorni che già profumano di estate, tra giochi inventati al momento, gare di nuoto e incontri di pallone improvvisati in piazza. Ma poi, un faticoso giorno, tutto cambia: nel tentativo di pescare un leggendario e gigantesco pesce, Brando, il migliore amico di Mauri, finisce in fondo al lago per non riemergere più. Al dolore incredulo di tutto il gruppo di amici, si aggiunge presto l'inquietudine generata dalla comparsa di misteriosi biglietti scritti nella grafia di Brando. L'ombra del dubbio si allunga così sulla via Lago, alzando un velo di sospetto tra solide amicizie e amori appena sbocciati. Un romanzo di formazione dove avventura, amore e mistero si intrecciano in una breve estate impazzita, quella dei tredici anni: l'estate in cui tutto diventa possibile.

RN FES 15



“L'isola senza mare” di Sabina Colloredo; Giunti, 180 p.

L'isola ha un vulcano che la domina con la sua mole imponente e la sua leggenda, che racconta di misteriosi animali che nessuno ha mai visto. In estate è una meta turistica, ma in inverno, vista dal mare, sembra quasi disabitata. Oltre agli animali dell'isola, alcuni allo stato semi selvaggio, e a un piccolo numero di isolani, la cui vita è scandita dai ritmi delle stagioni e dai brontolii del vulcano, sull'isola vivono alcuni adolescenti e un gruppo di ragazzini che frequentano tutti la stessa scuola. Nessuno di loro immagina che quella sarà un'estate diversa. Il vulcano rumoreggia, l'isola trema. Il mare è agitato. Gli animali della leggenda si palesano ma solo ai ragazzi fino a mettere in grave pericolo tutta la comunità, che di fronte alla potenza misteriosa della natura deve trovare il coraggio di cambiare. Una storia di crescita che racconta la difficile scelta tra lottare per migliorare quello che non va, o fuggire alla ricerca di un futuro altrove.

GN COLL 3 e MLOL



“Il ponte dei cani suicidi” di Daniele Nicastro; Pelledoca, 157 p.

Martino ha tredici anni, una madre iperprotettiva, un padre complicato e un affettuoso meticcio con barba e ciglia folte. Con Rumo si sente protetto, specialmente da quando avverte una strana presenza che lo segue. Non si ricorda esattamente quando è iniziato, forse addirittura l'ultimo anno delle elementari o forse prima ancora. In ogni caso ormai la sente ovunque vada. Anche se è mezzo sordo. Contemporaneamente in paese i cani iniziano a suicidarsi dallo storico ponte romano che tutti chiamano Ponte del Diavolo. Non c'è modo di prevedere quando e a chi accadrà. Martino e l'amica Serena sono gli unici a indagare. Sfidano l'indifferenza e il pregiudizio degli adulti, e inorridiscono quando il colpevole appare davanti ai loro occhi: lo Sfregiato.

RN NIC 3

