

LETTURE PER L'ESTATE 2025

CLASSE 1^A SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Trovi questi libri in tutte le biblioteche del Trentino, alcuni anche su Medialibrary On Line!

Se non ti piacciono questi suggerimenti, chiedi consiglio ai bibliotecari.

"La prima volta di ogni cosa" di Dan Santat; Il Castoro, 308 p. (fumetto)

Dan è sempre stato un bravo ragazzo. Il tipo di ragazzo che ascolta gli insegnanti, aiuta in casa e sta lontano dai guai.

Ma essere un bravo ragazzo non gli impedisce di essere preso di mira da i bulli e di sentirsi invisibile. Per questo ha davvero poche aspettative quando i suoi genitori, alla fine dei difficili anni delle medie, lo mandano in vacanza-studio in Europa.

Inaspettatamente, il suo sarà un viaggio di prime volte, esaltanti e commoventi, in cui imparerà a conoscere il mondo e soprattutto se stesso.

Vincitore di innumerevoli premi, tra cui il National Book Awards, un graphic novel che racconta l'umorismo, la confusione, l'imbarazzo e la gioia dell'adolescenza.



R NC SANT 1

"L'unica via d'uscita" di Oskar Kroon; Terre di mezzo, 133 p.

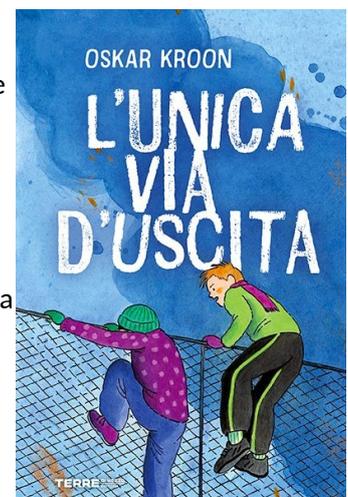
Krister è bravo a disegnare, sa sempre che ore sono senza guardare il telefono, e in discarica scova ogni volta i pezzi giusti per costruire e inventare: è il più bravo in tutto, suo fratello Kaj ne è convinto.

C'è solo una cosa che a Krister non riesce: essere come tutti gli altri.

"Però è una cosa bella. Papà lo dice sempre. Che bisogna avere il coraggio di essere se stessi". Peccato che Sacke non la pensi allo stesso modo e continui a perseguitare il compagno di scuola. Così Kaj e l'amica Naima decidono di fargliela pagare. Ma davvero la vendetta è l'unica strada?

Un potente romanzo sulla crescita, la scoperta di se stessi e l'incontro con gli altri, da una delle voci più importanti della letteratura svedese per ragazzi.

Prima selezione Premio Strega ragazze e ragazzi 2025, categoria 8+



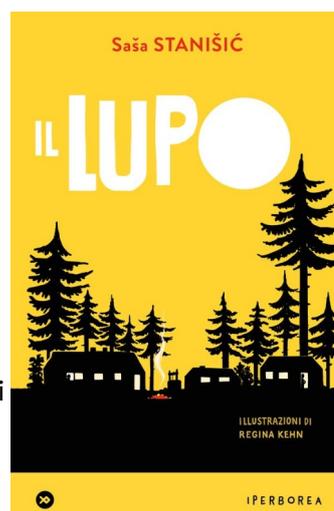
RN KROO 1

“Il lupo” di Sasa Stanisic; Iperborea, 171 p.

Spedito contro voglia in un campo estivo nei boschi, Kemi, un ragazzo solitario e fiero guastafeste, che si tiene alla larga dagli altri per non mettersi mai in gioco e affrontare la vita, si ritrova a condividere la stanza con Jörg, l'unico «ancora più diverso di lui», che per il suo aspetto e i suoi interessi fuori dal coro viene sempre escluso dal gruppo e preso di mira dal temutissimo Marko. Capendo che in assenza di Jörg la vittima designata dei bulli sarebbe lui, Kemi osserva con curiosità il suo compagno, e in un crescendo di tensione ed empatia lo vede subire angherie e sfide sempre più rischiose senza mai sottrarsi né nascondersi come lui invece è abituato a fare. Ma fin dove si spingerà Marko? E per quanto tempo ancora Kemi rimarrà a guardare i soprusi contro Jörg senza reagire?

Vincitore del Deutscher Jugendliteraturpreis 2024, del Premio ORBIL 2025 e del Premio Andersen/STRADE "Flora Bonetti" 2025. Menzione speciale della giuria tecnica al Premio Rodari 2024 e tra i migliori libri del 2024 per LiBeR. Finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2025 (categoria 11+); finalista al Premio di Letteratura Ragazzi di Cento 2025; finalista al Premio La storia più importante 2025; finalista al Premio Andersen 2025 (Miglior libro 9/12 anni).

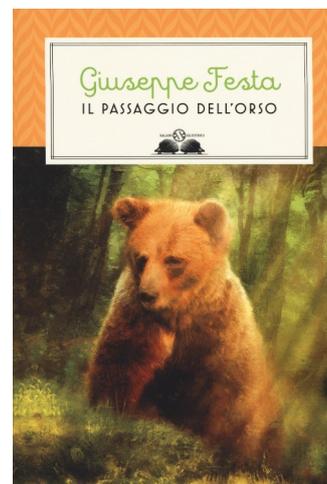
RN STAN 1



“Il passaggio dell'orso” di Giuseppe Festa; Salani, 215 p.

Kevin, studente metropolitano svegliato e tecnologico e Viola, aspirante naturalista che vive in campagna, si ritrovano al parco nazionale d'Abruzzo per lavorare come volontari insieme al guardaparco Sandro. La loro storia si intreccia con quella di un giovane orso rimasto orfano che, senza la guida della madre, non riesce a cavarsela da solo nella foresta. Un bracconiere, che sembra essere sempre un passo avanti ai due ragazzi, gli dà la caccia, e l'orso si ritrova a giocare con il fuoco. Perché il parco è terreno d'affari per molti, e qualcuno sta tramando nell'ombra per sterminare gli ultimi, preziosissimi esemplari di orso marsicano. Il racconto di un viaggio emozionante alla scoperta della natura e delle sue meraviglie.

RN FES 16 e MLOL



“Sal dal deserto al fiume” di Marta Palazzesi; Il Castoro, 168 p.

Londra, 1882. Clay ha 15 anni, è cresciuto sulle sponde del Tamigi e vive come un mudlark, scavando lungo le rive del fiume per trovare beni da rivendere. Nonostante la giovane età, ha già vissuto esperienze intense e stretto legami importanti, per questo è restio a lasciarsi il passato alle spalle. Finché non ritrova Ollie, conosciuta pochi anni prima, che lo metterà davanti a un bivio inaspettato.

Londra, 1839. Il giovane Salton è il rampollo di una famiglia nobile e rispettata, attorniato da lussi e comodità. Insieme al cugino Oscar, a cui è molto legato sebbene non ne condivida arroganza e cinismo, parte per un avventuroso viaggio in Africa che cambierà la sua percezione di sé, degli altri e del mondo. Due ragazzi, due percorsi lontani nello spazio e nel tempo ma destinati a incontrarsi e lasciare un segno indelebile nelle loro vite.

RN PAL 7

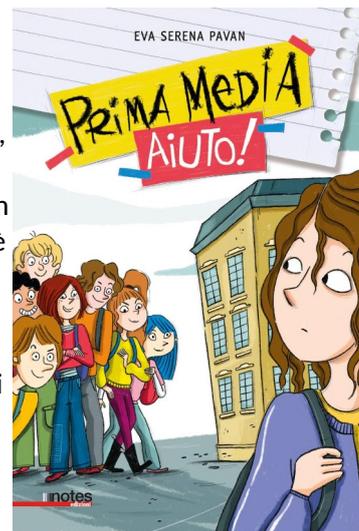


“Prima media aiuto!” di Eva Serena Pavan; Notes edizioni, 241 p.

Agnese non odia la scuola, anzi, ma entrare alle Medie si rivela difficile, ben diverso da quello che aveva immaginato. Sperava di incontrare nuove amicizie, invece si ritrova tra compagni che la ignorano e ragazze che ridono dei suoi vestiti perché lei non segue la moda. Se poi una prof la costringe a studiare con i bulli Ciccio e Panzer, non le resta che disperarsi. Quando però l'intera classe è messa sotto accusa per un problema accaduto, la timida e insicura Agnese decide che è arrivato il momento di agire, di cambiare, di ribellarsi. Nulla sarà più come prima.

Dall'autrice di “Scambio scuola” un romanzo divertente sulla vita quotidiana di un'adolescente.

RN PAVAN 3



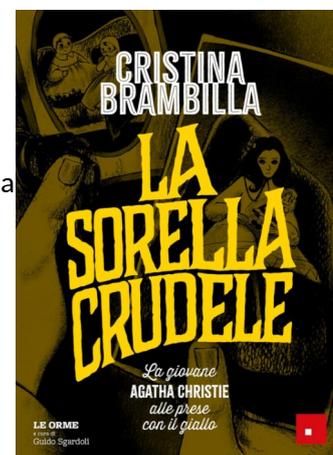
“La sorella crudele” di Cristina Brambilla; Erickson, 146 p.

La giovane Agata Christie alle prese con il giallo.

Cosa ha ispirato Agatha Christie nella scrittura dei suoi romanzi gialli di successo? Lo ha immaginato Cristina Brambilla, partendo dal fatto che la famosa autrice britannica credeva che la madre fosse una medium capace di parlare con gli spiriti.

Il fatto che mia sorella fingesse di essere un'altra e per di più un'altra imprevedibile e pericolosa mi gettava nel terrore più totale. Eppure... il piacere che provavo nell'aver così tanta paura era indescrivibile.

RN ORM 2 e MLOL



“Nel mio cuore tempesta. L'anno in cui sono diventata grande” di Nora Dasnes; Mondadori (fumetto)

Tuva ha 12 anni, è appena tornata dalle vacanze in Grecia e scrive sul diario tutto ciò che vuole fare in seconda media: scrivere un diario, diventare cool, costruire la migliore base nel bosco possibile con Bao e Linnéa (le sue migliori amiche dalla prima elementare), andare a un pigiama party e... innamorarsi (forse). Ma il primo giorno di scuola le cose vanno diversamente da come si aspettava: Linnéa si rifiuta di andare nel bosco con Bao e Tuva, sta sempre al telefono e inizia a truccarsi. Dopo l'interrogatorio delle amiche svela il segreto: si è fidanzata con Martin! Tuva è scioccata. Durante l'estate, mentre lei costruiva castelli di sabbia, Linnéa era occupata a innamorarsi. Sorgono diversi problemi...



R NC DAS 1

“L'imprevedibile viaggio di Coyote Sunrise” di Dan Gemeinhart; Giralangolo, 380 p.

Coyote Sunrise ha 12 anni e da cinque vive su Yager, un vecchio scuolabus convertito in una "casa su ruote". Insieme a Rodeo (guai a chiamarlo papà) e ad alcuni stravaganti personaggi a cui offrono passaggi e ospitalità, Coyote percorre gli Stati Uniti in lungo e in largo senza mai fermarsi. Quello che fa con Rodeo, però, non è davvero viaggiare, ma fuggire dal passato e dai ricordi che hanno segnato la loro famiglia. Un giorno riceve la notizia che il parco giochi della città in cui è cresciuta sta per essere abbattuto. Quel luogo custodisce memorie speciali ed è troppo importante per Coyote, che vuole assolutamente impedire che lo radano al suolo. Ma è un'impresa disperata! Rodeo non accetterà mai di tornare laggiù, e come se non bastasse il tempo stringe: hanno solo quattro giorni per attraversare il paese da una costa all'altra.

Vincitore del Premio Strega Ragazzi e Ragazze +11 2023. Puoi leggere anche il sequel “Coyote Sunrise e il posto perfetto”; Giralangolo, 317 p.

RN GEM 2 e RN GEM 3



“Sophie se ci sei, batti un colpo!” di Nicola Brunialti; Gallucci, 261 p.

Quando Sophie scompare senza lasciare traccia, sua madre è disperata: ha paura che sia vittima del Soffiamorte, il serial killer che terrorizza Vienna. La realtà è ancora più incredibile. Sophie, infatti, è stata evocata da due giovani e inesperti fantasmisti, nel corso di una seduta “vivitica”... e così ora si trova nell'aldilà, circondata soltanto da spettri. Peccato che la cosa sia vietatissima! Risucchiata in un mondo di pipistrelli carnivori, case pericolanti e spiriti vendicativi, come potrà uscire viva da quell'universo da brividi?

RN BRUN 7 e MLOL



“Meno male che il tempo era bello” di Florence Thinard; Camelozampa, 211 p.

Nessuno sa né come né perché, durante un violento temporale la biblioteca Jacques Prévert si ritrova a navigare nell'oceano. A bordo il direttore, la bibliotecaria, la signora delle pulizie, un professore di tecnologia con la sua prima media al completo e il giovane Saïd, che si trovava lì per caso. Dopo un primo momento di panico, ragazzi e adulti devono imparare a procurarsi il cibo, razionare l'acqua, organizzare la vita a bordo: per fortuna ad aiutarli ci sono i libri della biblioteca. Ognuno darà prova di coraggio e immaginazione per trasformare questa incredibile traversata in un'avventura indimenticabile.

Testo ad alta leggibilità.

Finalista al Premio Strega Ragazzi e Ragazze +11

RN ALTA THI 1



“Il mistero di Villa della ginestre” di Tommaso Percivale; Piemme, 199 p.

Greta Sullivan si chiede da sempre di che colore sia la faccia di un morto: il mistero l'attrae. Villa delle Ginestre, la casa dei nonni dove sta andando a vivere per qualche tempo, non fa che accrescere questo genere di pensieri. Una notte viene risvegliata dal fragore di una finestra fracassata, e mentre alla villa arriva la polizia per interrogare tutti i presenti, Greta inizia un'indagine parallela per ritrovare il ladro, scomparso nel buio con i gioielli di famiglia. Sul luogo del delitto si ritrovano così due conti, una bambina, una cameriera e un giardiniere, tenuti d'occhio da un commissario sospettoso. Ma forse qualcun altro si nasconde tra le ombre...

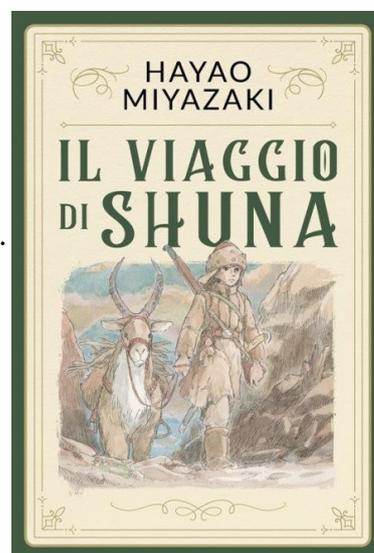
RN GIAL 7 e MLOL



“Il viaggio di Shuna” di Hayao Miyazaki; Bao Publishing, 146 p. (manga)

Nel fondo di un ghiacciaio si nasconde un regno dimenticato dal tempo. Il popolo che lo abita sopravvive con fatica, in condizioni di carestia quasi costante a causa del clima inospitale che fa nascere pochissime piante. Shuna, il principe del regno, odia la condizione a cui è costretto il suo popolo. Quando un giorno un viandante arriva e, ormai morente, rivela l'esistenza di alcuni semi che possono rendere rigogliosa la sua terra, Shuna decide di mettersi in viaggio col poco che ha per cercarne altri e salvare il suo popolo. Ma il mondo degli uomini sa essere anche più duro del ghiacciaio da cui Shuna proviene, e presto dovrà rendersi conto che anche se nel suo villaggio è un principe, fuori non è nessuno. Il suo lungo viaggio sarà pieno di ostacoli, e Shuna ha solo molta forza di volontà dalla sua parte. Basterà?

NC MIY 1



“Ellie dei cani eterni” di Darcie Little Badger; Salani, 380 p.

Il mondo di Ellie non è proprio come il nostro. Ci sono la scuola, gli amici e i lunghi pomeriggi passati al centro commerciale. Ma c'è anche Kirby, il suo cane fantasma, e un potere ancestrale che le scorre nelle vene e le permette di evocare gli spiriti delle persone che non ci sono più. Lo ha ereditato dalla nonna, insieme al suo nome Apache, Elatsoe, colibrì. Un uccello piccolissimo, ma incredibilmente forte, proprio come lei. Quando lo spirito di suo cugino Trevor, scomparso misteriosamente, le fa visita in sogno, Ellie capisce che non si è trattato di un incidente: qualcuno ha ordito un piano per ucciderlo e toccherà a lei e alla sua famiglia scoprire chi e perché lo ha fatto.

Uno dei migliori romanzi fantasy di tutti i tempi secondo il Time.

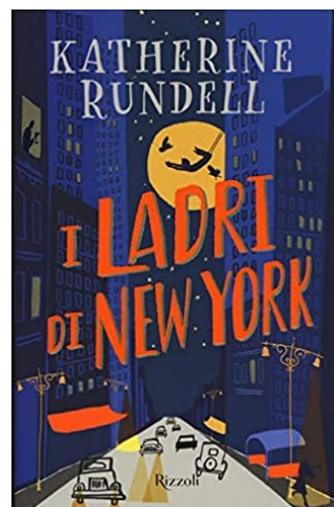
RN LITT 1



“I ladri di New York” di Katherine Rundell; Rizzoli, 270 p.

Vita Marlowe, dodici anni, inglese, è appena sbarcata a New York con sua madre e ha già una missione. Il nonno, amatissimo, è stato vittima di un raggio, e ha perso tutto: i gioielli, i ricordi, il castello sulla riva dello Hudson. Vita, debole di gambe ma eccezionale nella mira, è determinata a restituirgli ogni cosa e studia un piano contro un noto e pericoloso truffatore legato alla mafia. Da sola, però, sa di non poterlo sconfiggere. Ha bisogno di alleati. E chi meglio di una giovane borseggiatrice e di due ragazzi del circo che si esibisce alla Carnegie Hall? Un'avventura a rotta di collo per le strade di New York, nei ruggenti Anni Venti.

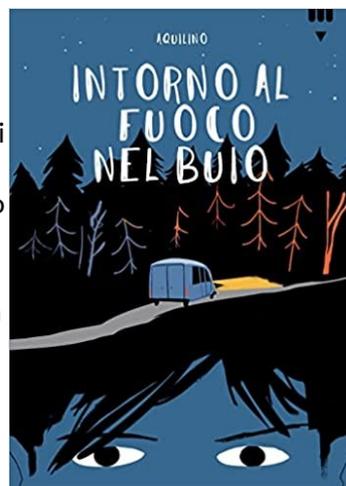
RN RUN 5 e MLOL



“Intorno al fuoco nel buio” di Aquilino; Lapis, 179 p.

Nel silenzio ostinato che separa Ben dai genitori c'è tutta l'inquietudine dei suoi quindi anni: la rabbia, le incomprensioni, i cambi di scuola e il desiderio di sottrarsi ai pensieri più scomodi. Quando la mattina di un giorno qualunque ha l'occasione di tagliare la corda, la libertà gli appare a portata di mano; poco importa che al termine del viaggio lo aspetti una settimana di volontariato. L'incontro con Milo, Achille, Gilda e Carlotta sarà l'inizio di un'avventura sconvolgente. Nel folto del bosco, una domanda risuona martellante nella sua testa: chi è il vero Ben?

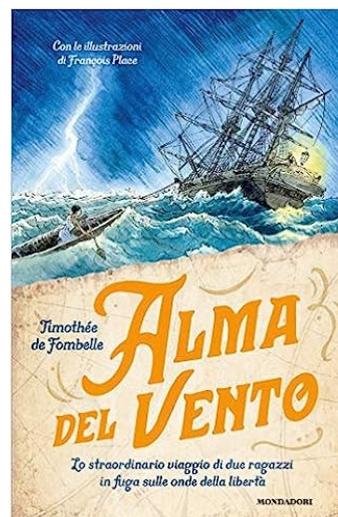
RN AQU 1



“Alma del vento : lo straordinario viaggio di due ragazzi in fuga sulle onde della libertà” di Timothée De Fombelle; Mondadori, 380 p.

1786. Alma vive con la sua famiglia in una vallata africana isolata dal mondo, finché il fratellino trova l'unica via di uscita e scompare. Alma si mette sulle sue tracce e scopre che gruppi di cacciatori ashanti imprigionano tutti quelli che incontrano per venderli ai trafficanti di schiavi. Oltretutto, Alma e i suoi sono prede preziose perché hanno dei "doni": chi fa crescere la vegetazione, chi ha un canto ammaliatore... Intanto, a Lisbona, il ladrunco Joseph Mars riesce a farsi imbarcare sulla Douce Amélie, una nave negriera, per cercarvi un favoloso tesoro. Anche il capitano della nave, Lazare Gardel, sta cercando un tesoro, quello del pirata Luc de Lerne. Mentre tutti cercano qualcosa, le esistenze di Alma e Joseph si intrecciano per terra e per mare, in un turbine di avventure che li porterà a scoperte straordinarie.

RN FOM 5 e MLOL

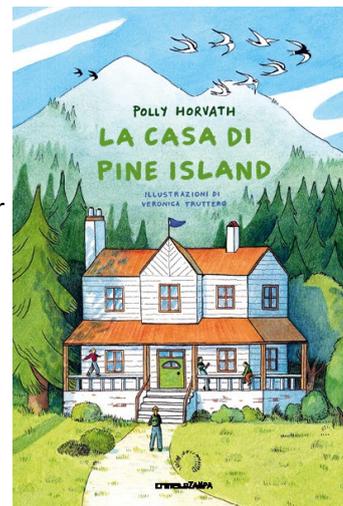


“La casa di Pine Island” di Polly Horvath; Camelozampa, 311 p.

Quando si ritrovano orfane, dalla giungla del Borneo le quattro sorelle McCready partono per il Canada, dove le attende la stramba prozia Martha. All'arrivo, però, le ragazze scoprono che anche lei è appena mancata, lasciando la sua splendida casa immersa nella natura tutta pronta per loro. Per evitare che i servizi sociali le separino, le sorelle dovranno elaborare un piano. Un piano che funzionerà solo se nessuno si accorge che se la stanno cavando da sole...

Testo ad alta leggibilità.

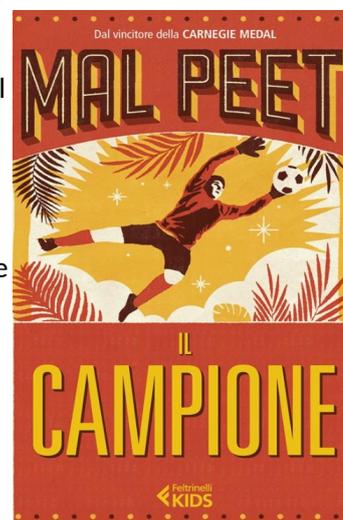
RN ALTA HOR 1



“Il campione” di Mal Peet; Feltrinelli, 223 p.

Tutto ha inizio nella redazione di un giornale, quando Paul Faustino, il miglior cronista sportivo del Sud America, è seduto di fronte al più grande portiere del mondo: El Gato, appena reduce dalla vittoria della Coppa del Mondo. Subito Faustino capisce che la storia che sta per ascoltare non è una storia qualsiasi, ma affonda le sue radici lontano, al limitare della foresta amazzonica dove il leggendario El Gato è cresciuto. È precisamente qui che il futuro campione incontra il proprio destino, quando vede apparire una vecchia porta da calcio e una figura sfocata, con un pallone di cuoio sotto il braccio: il portiere. Inizia così un intenso e duro allenamento, durante il quale il Portiere insegnerà a questo ragazzino ad ampliare i confini del suo mondo, a coltivare il dono che ha dentro di sé, immergendosi nell'atmosfera della foresta per carpirne i segreti e trarne tutti i possibili insegnamenti.

RN PEE 1



“Come un fiore sull'acqua” di Lodovica Cima; Mondadori, 185 p.

A differenza della sorella Kati, la classica signorina perbene nell'Inghilterra di metà Ottocento, Mimì non si riconosce nel modello tutto nastri, boccoli e ricami. Accompagnata dal fedele cane Ginger, con robusti stivali ai piedi e armata di matite e acquerelli, Mimì ama esplorare il bosco e riprodurre funghi misteriosi, foglie ampie come ombrelli e fiori variopinti in ogni minimo dettaglio. Per lei il mondo vegetale è come un magnifico paradiso, che la protegge dall'odioso insieme di regole e doveri ingiustamente imposto alle ragazze. Sfidando pregiudizi e stereotipi e affermando con determinazione il proprio talento, scoprirà che la vita è un viaggio che non si può vivere chiusa tra le mura domestiche, occorre invece varcare la soglia e mettere un passo dietro l'altro, con lo sguardo rivolto all'orizzonte.

Una storia che guarda con ammirazione al genio e al coraggio di grandi donne, come Marianne North, straordinaria viaggiatrice e artista anticonvenzionale, la cui passione per le piante l'ha resa una delle più importanti botaniche di tutti i tempi.



RN CIMAL 2 e MLOL

“La notte dei biplani” di Davide Morosinotto; Il Castoro, 330 p.

Arthur puntò il dito su un foglio.

"All'apparenza S.F. gode ancora di ottima salute, in allegato a questa compumail trovate tutti gli esami cui finora si è sottoposto. Il capitano mangia di buon appetito e il sonno è regolare. Eppure sembra che il suo cervello abbia lasciato questa terra di infelicità. Non parla e non risponde in alcun modo, a eccezione di alcuni borbottii insensati. Dondola il capo, i suoi occhi vagano nel vuoto."

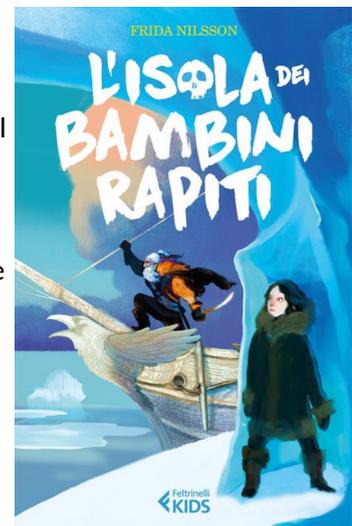
E se allo scoppio della Prima Guerra Mondiale, contrariamente a tutto quello che conosciamo e che è accaduto, l'informatica si fosse già sviluppata? E se al posto dei primi prototipi di macchine volanti qualcuno avesse già inventato dei biplani potenti e dotati di zampe come le cavallette, collegati direttamente a cervelli umani?



RN MORO 12 e MLOL

“L'isola dei bambini rapiti” di Frida Nilsson; Feltrinelli, 286 p.

Siri e Miki sono due sorelle molto affiatate che abitano su un'isoletta insieme al papà, un vecchio pescatore rimasto vedovo alla nascita di Miki. Un giorno Miki viene rapita dal temutissimo pirata Testabianca. Corre voce che Testabianca lasci ai suoi uomini tutto il bottino e che per sé tenga soltanto una cosa: i bambini che fa rapire. Li vuole piccoli e magrolini, perché devono poter entrare nei cunicoli della miniera dove li costringe a lavorare come schiavi. Il padre, benché molto anziano, decide d'imbarcarsi sulla prima nave in partenza. Siri lo segue di nascosto, facendosi assumere sulla "Stella Polare" come pelapatate. Un romanzo pieno di tenerezza e suspense, scritto con intelligenza e maestria, che unisce il sapore classico dell'avventura pura a temi più profondi, come il coraggio di conservare l'umanità anche in contesti di conflitto e crudeltà.



RN NILS 2 e MLOL

“Un'estate in rifugio” di Sofia Gallo; Salani, 187 p.

Giorgio, ragazzino tredicenne, si trova costretto a trascorrere l'estate in un rifugio in alta quota con suo padre che ha deciso di cambiare vita per dedicarsi alla montagna e ne sarà il custode, mentre la madre andrà a insegnare in una scuola francese e il fratello al mare con la nonna. Giorgio non capisce: perché di punto in bianco la famiglia si divide così? E come può suo fratello prenderla con filosofia? E lui che farà per tre lunghi mesi da solo lassù? Molti quesiti rimarranno senza risposte, ma la realtà si dimostrerà più emozionante di qualsiasi aspettativa: ci saranno nuove amicizie, paesaggi mozzafiato, avventure impreviste, e anche un primo amore per la misteriosa Katina dai riccioli color rame. Alla fine sarà un'estate davvero indimenticabile!



GN GAL 1 e MLOL